

优秀学生专访

黄于权:用最初的心 走最远的路

● 陈博涵 李楠楠



正所谓天赋是和年龄无关的,黄于权从小就拥有了异于常人的表演天赋。黄于权今年19岁,南通启东人,科班出身,京剧行当,学习的是武生,现为江影大湖传奇学院18级表演专业学生。为了坚持自己的梦想,他总是在与别人相同的时间里付出更多的努力,尽力做好每一件事。但演艺之路并不是一帆风顺,对于黄于权来说,梦想这条路踏上了,跪着也要走完。从开始的群演到自己的第一部处女作即将问世,这条路的背后他付出了太多的艰辛不易。他用最初的心,走最远的路,不轻易说放弃,终于遇见一个不一样的自己。笔者采访了一位努力拼搏的江影学子黄于权。



脊梁 ● 丁一

江影知否 ● 陈博涵

沧海遗孤这灵性的流浪者,宇宙框架下无法涵盖的历史语境,是从什么时候开始昭示的?又将什么时候才能终结? 另类于彼得兔的生命体纯粹样式,在四海无人对夕阳,光明与黑暗的源头登堂入室,无需资本桎梏改换门庭的护佑。 与人类安全大相径庭的视角,就像一群患有心病而逃离官场的学术遗民,不辞劳苦艰难跋涉在草木不生的地球边缘,修补那些消失在地平线上的晚霞,用自己的方式把光明留驻人间。 探寻那些伦理常规与思想界都绕不过的重镇,让无穷尽的理论被影显美化了的,都不是完整的默契。熬过了的才是玫瑰般的本色,才是存在与质量。 沉寂在让世界目眩的纤细而纵横的线条中实验,难道视野捕捉到的只是一丝抑扬顿挫的余韵残响?这设问能否换来人性渴望的目光? 其实这些自然与人生的底蕴,还不是最重要的,更重要的是尊本位的鲜活风骨与姿势,就像宇宙空间风流倜傥的巨大“暗物质”,吸纳星球之后就再也没有停止过吞食。 无论春夏还是秋冬,无论过去现在还是将来。远方渺无归期的解读与等待,并不是一场漫长的惩罚和煎熬,方法论里垄断了思维的磁场,却依然抵御不住色彩斑斓气象犹存的大师风范。 世界潮流浩浩荡荡顺者昌逆者亡,极目雾霾阴霾雌蛙挂雨雄风拂摆,轮铃飞扬起阵降似烟非烟的沙雨,瞬间所拥有并设定底线的格局,直戳茫茫神州如鲠在喉的脊梁深处。 那些背脊突起状若天之虹海之骨,对沙漠拥有话语权的主人,可望而不可及的



骆驼们!奔放粗犷线条柔和无语的驼峰第一性,那些辘辘就像修补地球的施工道士,或者一群了不起的玲珑匠人,一次次把死亡以及抵押在生命中的潜在能量激活,让世界在魂魂中打着昏迷的滚。 国学大师陈寅恪于1929年写过一句挥之不去令人扼腕的“读书不肯为人忙”。就像一位费思的懒懒农夫,仿佛被民族情绪给捆得死去活来,在黑暗中摸索的盲人。 19世纪的德国哲人叔本华也说过:“人能够做他想做的,但不能做他所想要的。”这句话难道不能让人心明神悟?当然是高维至极啊。 画面上驮着行囊笑颜脱俗琢磨不透的骆驼队,真是好去不回头,不断折磨着漂泊者的身心。 再往前行是早已被人类似边缘化了的地方,那是信徒们视为朝圣的地方:佛教发源之地蓝毗尼,伊斯兰教发源之地耶路撒冷,基督教发源之地麦加。 那是生命世界所潜藏的秘密,那是人

主歌 一见倾情已久 邂逅往往心头 雨后彩虹总相逢 温情满心柔 一别江水永流 波光似影难候 小镇中遇共回眸 灯火常悠游 副歌 相伴艺术遨游 朝霞共同守候 盼留心眼眸 颂语欢声笑语 知否 知否 江影青春邂逅 忆往昔青树柳 仍获上晨秋 博学朝阁楼 文化经典永流 知否 知否 江影情怀似轻舟 忆往昔青树柳 仍获上晨秋 博学朝阁楼 文化经典永流 知否 知否 江影情怀似轻舟 注:陈博涵,19 表演专业班学生

- 学生证 遗失启事 刘飞天 遗失江南影视艺术学院学生证学号:172330848 声明作废 徐欣雨 遗失江南影视艺术学院学生证学号:182410229 声明作废 朱猛猛 遗失江南影视艺术学院学生证学号:182330108 声明作废 赵胡名 遗失江南影视艺术学院学生证学号:182330109 声明作废 王孟妮 遗失江南影视艺术学院学生证学号:170110241 声明作废 戚彩霞 遗失江南影视艺术学院学生证学号:173020109 声明作废 程波涛 遗失江南影视艺术学院学生证学号:170910220 声明作废 李金诺 遗失江南影视艺术学院学生证学号:180111018 声明作废 宋心怡 遗失江南影视艺术学院学生证学号:15132443 声明作废 刘知涵 遗失江南影视艺术学院学生证学号:16202036 声明作废 瞿 畅 遗失江南影视艺术学院学生证学号:16303412 声明作废 何*伟 遗失江南影视艺术学院学生证学号:16021713 声明作废 殷嘉诚 遗失江南影视艺术学院学生证学号:16303412 声明作废 王祖涵 遗失江南影视艺术学院学生证学号:182330248 声明作废 宋雨婕 遗失江南影视艺术学院学生证学号:193020208 声明作废 吴 昊 遗失江南影视艺术学院学生证学号:16021713 声明作废 (下转2,3版中缝)



围绕“品质+能力”育人宗旨 江影成立马克思主义学院



11月13日下午,江影马克思主义学院在音乐厅举行成立大会。江南大学原党委副书记、副校长娄国栋,无锡市教育局原副局长张志新出席成立大会,共同为马克思主义学院授牌。全体思政教师参加成立大会,大会由党委办公室主任谢翠林主持。 副院长马元兴宣读《关于江南影视艺术职业学院成立马克思主义学院决定》的文件,并阐述马克思主义学院成立的背景、意义、职责等。 娄国栋教授在大会上发表讲话,紧密结合今年习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上重要讲话,希望马克思主义学院全体教师,全面贯彻党的教育方针,切实履行工作职责,争做政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的高校思政课教师,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设

者和接班人做出贡献。 马克思主义学院院长张炳生在讲话中指出,成立马克思主义学院是围绕“品质+能力”立德树人这个育人宗旨,做出的重大决策,充分体现了江影坚持社会主义办学方向的本质的特征。并就如何加强马克思主义学院建设,从坚持政治立院、坚持质量立院、坚持学科强院等几个方面做了详细分析。 马克思主义学院教师代表夏丹丹根据自身的学习和教学经历,谈了对思政教育的认识,要给学生心灵埋下真善美的种子,引导学生扣好人生第一粒扣子。无锡市教育局原副局长张志新作总结讲话,对我校成立马克思主义学院表示热烈的祝贺,期待我校在思想政治理论课教学和马克思主义学科建设方面更上一层楼。 (李楠楠 文/摄)

根据省文明委工作部署和2016-2018年度江苏省文明村镇、文明单位、文明校园评选工作安排,11月1日上午,省文明办检查组组长宝荣、戴婷婷一行前来看校,对学校的文明校园创建工作进行检查和指导。 检查组通过实地走访、查看台账、抽查答辩等形式,从思想道德建设、领导班子建设、师德师风建设、校园文化建设、校园环境建设、阵地建设管理等方面进行了查验测评。校领导带领检查组参观校园环境,航站楼、惠山泥人研究中心、ART小镇实训基地、并介绍学校的历史和近几年来发展情况等。会议播放了学校的宣传片,展示了江影特色办学成果与迈向新征程的昂扬姿态。在本次江苏省文明校园候选对象抽查中,江影为无锡市区唯一一所高校代表接受查验测评。 (李楠楠 文/摄)

高雅艺术进校园——《太湖传奇》走进无锡旅游商贸学校和无锡商业技术学院

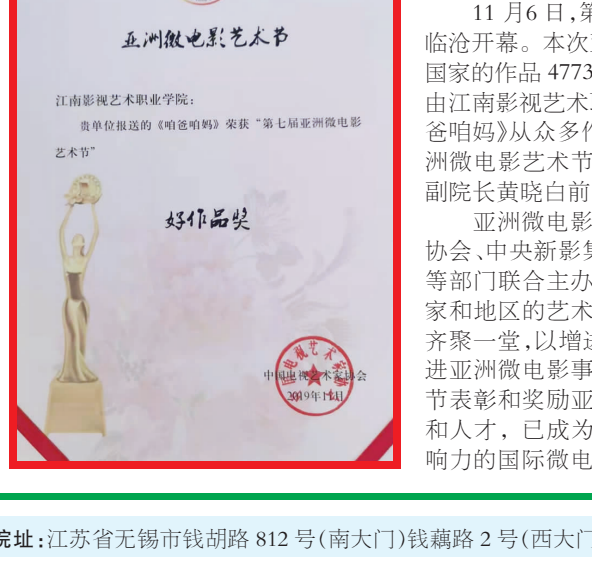
近日,由江苏省教育厅、江苏省财政厅联合主办的2019年江苏省高雅艺术进校园拓展项目——江影大型多维映像舞剧《太湖传奇》分别走进无锡旅游商贸高等职业技术学校、无锡商业职业技术学院,为兄弟院校上千名师生奉献了一道精彩纷呈的艺术大餐。 10月16日,《太湖传奇》剧组早早奔赴无锡旅游商贸高等职业技术学校,到场做好各项准备工作。搬运服装道具不辞辛苦,排练中一丝不苟、严守把关,每个环节都精益求精,全力保障演出顺利举行。14:40,无锡旅游商贸高等职业技术学校专场演出正式开始。无锡旅游商贸学校党委书记宣纪英、副校长吴吟颖以及该校近500余名师生共同观看了演出。江苏省高雅艺术进校园评估办公室潘建副教授到场进行了评估指导。 江影副院长王长恩教授、太湖传奇学院院长董磊等也亲临现场。无锡旅游

商贸高等职业技术学校师生们通过近距离观看《太湖传奇》,深刻了解到脚下的这片土地的传奇故事,在美轮美奂的演出里领略高雅艺术的魅力,提高了审美和人文素养。作为一部跨界文旅剧目,《太湖传奇》同时也贴合无锡旅游商贸高等职业技术学校学生的专业性质,寻根太湖6000年文化历史,汇集江南多元表演形式,通过讲述无锡故事,讲述中国故事,弘扬中华文化,传播无锡形象,对地方旅游事业发展推波助澜。 17日18:30,《太湖传奇》在彩虹剧院再次为无锡商业职业技术学院举行专场高雅艺术进校园演出。无锡商业职业技术学院学工处副处长范颖一率800多名师生观看了演出。江苏省高雅艺术进校园评估办公室的丁小兵、潘建两位老师专程前来评估指导。《太湖传奇》将众多的锡地历史典故传说与太湖的自然人文景观在舞台上相互辉映、大放异彩,在为时近一个

17级音乐表演专业 举办钢琴毕业音乐会《启程》

11月4日晚18:30,音乐舞蹈学院17级音乐表演专业钢琴毕业音乐会在艺术大世界综合演播厅成功举办。音乐会在一首轻松愉快,富有律动感的钢琴曲《喷泉》中拉开帷幕。舒伯特的《小夜曲》与其他十余首经典钢琴曲轮番上演,给观众带来了一场美妙的视听盛宴。郑伊莉和尚子怡同学的女生四手联弹《悲怆第三乐章》、刘安琪同学演奏的《野蜂飞舞》及徐玉昆同学演奏的《幻想即兴曲》将整个晚会推向高潮,展现了同学们精妙的演奏技法和动人的情感表达。最后本次音乐会在特邀同学19首表2班张梦倪演奏的《贝多芬奏鸣曲第九首第三乐章》动人旋律中宣布结束,为此次音乐会画上了圆满句号。(音乐舞蹈学院)

《咱爸咱妈》获亚洲微电影艺术节“好作品奖”



11月6日,第7届亚洲微电影艺术节在临沧开幕。本次亚微节共征集来自20多个国家的作品4773部,获奖率仅为0.0836%。由江南影视艺术职业学院报送的微电影《咱爸咱妈》在众多作品中脱颖而出,在本届亚洲微电影艺术节上荣获“好作品奖”。学院副院长黄晓白前往参加并代表学院领奖。 亚洲微电影艺术节由中国电视艺术家协会、中央新影集团、中共云南省委宣传部等部门联合主办,每年来自全世界多个国家和地区艺术家、知名影视工作者在此齐聚一堂,以增进亚洲微电影艺术交流,促进亚洲微电影事业繁荣和产业发展。亚微节表彰和奖励亚洲各国的优秀微电影作品和人才,已成为业内公认权威性、影响力的国际微电影艺术盛会。《咱爸咱妈》

是我校“江苏影视剧创作中心”创编的一部校园微电影,今年暑期拍摄制作完成。剧组成员从导演、演员、摄影、美术、剪辑、灯光、道具等,全部由我校师生包揽。该片话题贴合当代大学生校园生活实际,13分钟的画面,充分发挥每个镜头的表情达意功能,刻画了主人公郭小福经过意外发现,产生心理冲突,促进了自身成长,最终以感恩之心、回报父母之爱的动人故事。小福内心及行为的改变是人性中的自然反应,也是该片所投射出的正能量所在。(李楠楠) 剧情梗概:影视学院学生郭小福暑假放假回家,告诉打工的爸妈,下学期除了学费之外,还想要一部相机拍摄完成纪录片作业。父亲郭亮欲拒绝郭小福买设备,二人冲突,母亲肖梅极力从中调和。为支持儿子能完成学业,父亲郭亮与母亲肖梅起早贪黑的打工赚钱,每天回家很晚。郭小福在努力学习、上网、创作,还要烧饭洗衣,他有些怨言。郭小福与合作者禾禾网聊,对爸妈不能及时的买设备拍片,多有抱怨。禾禾说不给买设备没关系,先用她的。郭小福写好脚本,约上同学禾禾去采集拍摄素材,先是拍摄到父亲郭亮在工地劳作摔倒的情景,然后,又意外地拍摄到母亲肖梅在艺术培训班做保姆的镜头。父母的举动,深深震撼了郭小福。郭小福找到在工地加班的父亲郭亮,要求跟父亲一道干活挣钱。整整一个暑假的工地生活,通过劳作的体验,郭小福不仅挣到了买设备的经费,出色地完成了拍摄作业,更是深深体会到父母养家供他读书的不易。

130 多家招聘单位 3780 余席就业岗位

江影 2020 届毕业生双选会火热来袭



为促进江影 2020 届毕业生充分就业、高质量就业，更好地推动江影学生就业工作的开展。11 月 6 日下午由江苏省高校招生就业指导服务中心与江影共同举办的“江苏省百校联动就业活动——江影 2020

届毕业生双选会”在江影艺术大世界隆重举行。此次招聘会是 2020 届毕业生的专场，也为其他年级学生实习实践提供了很多机会。同学们都满怀期待、满怀信心的向江影相关专业在校学生，提供岗位 3780 余个。在招聘会上，用人单位纷纷表示被江影的浓厚艺术气氛所吸引，满怀期待与江影学生的合作。求职者与 HR 交流火热。HR 通过面试者的建立，提出一些有针对性的问题，与求职者畅谈了她们的的工作经验，技能掌握等等。

抱着厚厚一大叠简历，穿梭在各家企业的咨询桌前，认真地询问用人单位的相关信息。用人单位也都热情的为同学们解答了心中的疑惑。对此，很多同学都表示，此次招聘会自己收获满满，期待收到自己中意

舞蹈精英班 真是不一般

编者按：是平常的一天，也是不平凡的一天/女生们婀娜多姿，男生们柔中带刚/是拼搏是汗水，是努力是收获/是付出的艰辛铺垫未来灿烂的人生/每一次尽情的舞蹈都是一种情感的宣泄/这是属于他们的舞台。11 月 27 晚，太湖传奇学院 17 级精英班舞蹈专场汇报演出在彩虹剧院举行。古典舞理论曰：“情动于中而行于言，言之不足故嗟叹之；嗟叹之不足故咏歌之；咏歌之不足，不如手之舞之，足之蹈之也。”精英班的学子们可能不善言辞，也可能在生活中默默无闻，但他们在舞台上却绽放出最炫丽的色彩。

种全新的观赏体验。第三篇章 1.《独舞串烧》唐印、芳姿华颜，风华绝代。此剧目讲述唐三彩仕女俑从雕塑到复活的所见。舞娘，以安徽花鼓灯为素材，仿若一个春天，女子眉梢眼角尽是惬意，仿若当年花月正浓，春意融融的无边时刻。铃铛，在极具穿透力的鼓点伴奏下，一袭红衣的女子迈着轻巧灵快的步伐，带着开朗灿烂的笑容在舞台上绽放。



序 开幕舞《诗经·小雅·采芣》这些身着统一舞蹈服的舞者们刚上一台就让观众眼前一亮，舞姿踩上音乐的节奏与绚丽的灯光相互碰撞的时候，令台下的每一位观众为之动容。“扭”和“拧”的动作特点，舞动时若隐若现的玲珑曲线，淡淡优雅的微笑清晰地刻画了江南女子水的娇嫩和柔弱气质。

2.《骀狄·嘎露》我们一直眺望远方，我们也在自由的流浪。在腾格尔的草原上，一起策马翱翔。我们用青草的芬芳，和爱情的草原，一起徜徉、飘荡！3.《醉启》将中国古典舞身韵和流行舞巧妙结合，形成了独具个性特色的肢体构图。4.《戈壁沙丘》展现了这样一幅图景：在已经沙漠化苍茫的草原上，一群热爱故土的青年手捧酒囊，满怀着对草原生态环境改变的期待使草原重新焕发发生机……如硬肩、软肩、圆肩、甩肩、碎抖

肩、硬肩、软肩、压腕、弹腕、翻腕等动作，再加上绕圆、拧转、横摆扭、拧倾等动律。这些不同的形体动作形成了蒙古舞蹈的特有的风格特点给观众带来了一场精彩纷呈的民族舞蹈文化盛宴。6.《情深谊长》巍巍大凉山中，有一群裹着头巾的彝族人，她们日出而作日落而息，奴隶制枷锁沉重的压在身上。直到一声巨响 震天地，解放军来啦！砸去了枷锁、带来了希望，彝族人们取下头巾，穿上解放鞋，迈进了新生活。所有的相遇总是猝不及防，所有的离别都是蓄谋已久。精彩的表演在观众意犹未尽的情绪中还是到了尾声。最后谢幕的现代舞，搭配着魔性音乐，使每一个舞者都充满了活力和激情，也激励台下的观众也不由自主地摇晃起来。演出结束后，学校领导和学生家长上台合影。舞蹈不仅是信仰，更是一种传承。虽然演出已落下帷幕，但生命中的舞蹈永不谢幕。但请一定要相信，奇迹是努力的另一个名字。总有一天，你的舞蹈梦会起飞！加油吧，未来的舞蹈家们！来日方长！（周 彤 /文 王华宇 于奇峰等/摄）



陆锡初教授持续为主播学子开讲座

10 月 16 日，我院影视艺术研究所所长、终身教授陆锡初，在朝阳楼大教室给 2019 级主播音两个班的新生，举办了一场生动的学术讲座，受到学生欢迎。陆教授的讲座采用漫谈方式，先从新生的角度切入，告诉他们应如何适应大学生活，如何培养独立生活的能力，鼓励他们要有一个新的人生规划，刻苦学习，攀登高峰，为实现理想之梦而奋斗，一下子拉近了与同学间的距离。

讲座结合主持播音专业特点，着重讲了以下几个问题：首先扼要介绍了传媒发展的新趋势、新特点及主主持播音的使命。要求同学们树立牢固的专业思想，不断提升政治水平和专业素质。指出立德树人是节目主持人、播音员的灵魂，主持人是传媒的引领者，又是舆论领袖，要把加强职业道德修养放在首位。勉励同学们要不断拓展知识面，培养“一专多能”的能力，以适应传媒大变革、大转型、大融合时代的需要。陆锡初教授在整个讲座中，不时与同学互动交流，既有提问答疑，还有学生当场朗读、点评，气氛活跃，不断引来阵阵掌声。最后陆教授送同学们 8 个字：自信、拼搏、坚持、圆梦。

赵杰教授传统文化讲座受欢迎

2019 年 11 月 19 日下午，音乐舞蹈学院在彩虹楼举办了一场以“中国的音乐舞蹈艺术”为主题的中华优秀传统文化讲座。赵杰教授从八个方面向同学们阐述了从中国音乐史和舞蹈史的发展，让同学们系统了解了中国的音乐和舞蹈历史，并从中感受到了古典艺术和中国优秀精神文化。整个过程中，教授与同学们亲切互动，现场氛围十分轻松愉快。讲座的召开，提高了我院学生专业理论知识方面的积累，让同学们对中国音乐舞蹈艺术文化有了更深的理解，从欣赏中国各民族的音乐舞蹈中潜移默化的得到美的享受，气的升华。

音舞与艺设学院合办才艺展演

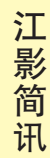
激扬青春本色，绽放青春风采。2019 年 11 月 13 日晚，音舞蹈学院与艺术设计学院在艺术大世界综合演播厅联合举办大学生才艺展演。整场晚会节目表现形式多样，包括青春活力的歌曲串烧、魅力四射的动感热舞、富有民族特色的蒙古舞蹈、奇异魔幻的魔术表演、以“扫黑除恶”为题材的小品表演等，每个节目都充分发挥江影学生的才艺特长。晚会在激情、欢乐的气氛中落下了帷幕。同学们的精彩演出表现了他们青春的生活和追求青春梦想的希望，激发了同学们爱校、爱国的情怀，决心在未来的学习和生活中贡献青春力量。

社团招新：“百”峰星巅 “团”焕新芒

为了提高同学们的综合素质，丰富课余时间，增强交际能力，江南影视艺术职业学院学生会社团部于 10 月 23 日在校内圆台举办了一场别开生面的社团招新大会，为众多社团提供了一个展现自我的灿烂舞台。舞台之上尽是多才多艺的学生社团，他们能歌善舞，不仅能用歌声打动我们的耳膜，更能用灵动或帅气的舞姿感染我们的每一个细胞。他们有着冲破宇宙的力量和最远最好的梦想，一定值得你驻足观赏。（本栏新闻均由宣传中心供稿）

活力江影 飞扬青春 “音”你而来 “声”而不凡

11 月 27 日-12 月 12 日由共青团江影委员会、校学生会文艺娱部主办，音乐舞蹈学院团承办，第五届“十佳歌手”，举行初赛，特此预告。



(上转 1,4 版中缝)

顾雨昕 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：170920103 声明作废

朱林寅 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：14520503259 声明作废

姚杰豪 遗失江南影视艺术职业学院学生证无学生证号 声明作废

曾显学 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：171730102 声明作废

薄纯阳 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：171930110 声明作废

徐若曦 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：171510112 声明作废

段添一 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：171710108 声明作废

江怡康 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：16091633 声明作废

孙 悦 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：16303306 声明作废

戴 滢 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：172410535 声明作废

武田雨 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：15131344 声明作废

王思佳 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：180930253 声明作废

王志杰 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：182430309 声明作废

赵文汇 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：181010305 声明作废

吴幸泽 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：172320306 声明作废

蔣裕玲 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：180920116 声明作废

蔡林君 遗失江南影视艺术职业学院学生证学号：18361071793 声明作废

主题教育

江影召开“不忘初心 牢记使命”主题教育调研交流暨推进会

11 月 1 日下午，江南影视艺术职业学院“不忘初心，牢记使命”主题教育调研交流会暨推进会在音乐厅召开。院党政领导、中层以上干部参加会议。会议由副院长王长恩主持。

会上，党委书记卢国忠、副书记卢丽明，校领导马元兴、王长恩分别就各自调研情况进行交流讨论。卢国忠书记提出要进一步发挥学校党委领导核心作用，统筹推进主题教育和学校提升发展工作。强调开展“不忘初心，牢记使命”主题教育是当前学校一项重要政治任务，各党支部要突出主题主线，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，推动学习往深里走、往心里走、往实里走；要紧扣立德树人根本任务，边学边查边改，推动学习教育、调查研究、检视问题、整改落实有机融合、一体推进；要进一步突出问题导向，把影响落实立德树人根本任务、制约学校提升发展的突出问题找准找实，从严从实抓好整改落实，把主题教育成果转化化为干事创业的实际成效，推动学校党的建设和学校的提升发展。

党委副书记卢丽明就校园安全和师德师风建设调研情况进行交流。卢丽明副书记指出，校园安全稳定工作是高校落实教育优先发展战略的基础工作，是维护国

家和社会安全稳定形势的重要工作，更是学校各项事业平稳发展的底线工作。当前就是要贯彻市委市政府关于迅速开展全市安全领域隐患排查地毯式大排查大整治、中高层以上干部参加会议。会议由副院长王长恩主持。

马元兴副院长指出，学校在全面开展立德树人工作的过程中与对策进行调研交流。马元兴副院长指出，学校在全面开展立德树人工作的过程中与对策进行调研交流。

李真副院长首先他从树立师德师风威信、行为规范、教师道德建设三方面进行了发言，并分享了自己的教学经验。主播系主任易丽荣发言，就“三爱”爱国家、爱岗位、爱学生，“两人”教书育人、为人师表，“一终身”终身学习，阐述了自己的见解。摄影系主任于波，从心理学相关知识分析了如何因材施教，合理的把握度，循序渐进有耐心引导学生改变自身的习惯。主播系陈懿老师认为“学高为师、身正为范”，注重自身作则加强自身学习，加强自身的人格魅力，有利于成为学生喜爱的老师。学工助理何峰，从自身对教师职业信仰、对学生要充满信心等等，作了简短的个人阐述。

会议最后，卢国忠书记对各位老师的发言进行了总结，对传媒学院的教师发言进行了点评，希望所有老师能用心做一名好教师，悉心规范行为处理实施细则的通知》、《新时代高教教师职业行为十项准则》、《关于教师师德师风建设中有关问题的规定》三项文件。会议上，各位老师就师德师风建设谈了各自的认识和学习心得。

师德师风建设主题教育 影视传媒学院召开“不忘初心 牢记使命”

最美在深秋 江影空游港 一场特殊的亲子体验活动



11 月 13 日下午，江影航空迎来了第一批特殊的小朋友——来自无锡市钱桥某幼儿园的 40 多位小客人，在老师父母的带领下，前来江影开启“航空体验之旅”。江影航空于 2019 年 6 月在校园内落成，拥有投资千万元的波音 737 飞机、5000 平米的停机坪和 3000 平米的航站楼，无缝对接真实环境，以最优的实训基地，培养最优质空乘学生。同时向社会开放共享，成为现代航空乘务和礼仪人才教学培训的重要窗口，空乘专业的学生志愿者们早早等候，给孩子们提供从进入航站楼开始包括值机、安检、VIP、登机、客舱服务等一条龙体验服务。专业的体验示范、仿真的体验过程、新奇的互动模式……孩子们在在

新颖的感官中体验着社会形态，近距离了解空乘人员专业的工作生活。1. 登机手续来办理 家长和孩子们主动出示身份证，有秩序地办理登机牌。2. 安检过关要注意 大家配合工作人员，完成了安检，保证没有危险物品上飞机。3. 安全知识心中记 在候机的时候播放安全知识动画，孩子们进行安全知识竞猜互动，答对还有小礼物呢！4. 登机波音 737 “哇！好大的飞机！”看到真实的飞机，孩子们内心激动。在空乘专业哥哥姐姐的引领下，顺利登上了飞机。5. 安全演示救生衣 进入机舱后有序入座，安全飞行是每一个乘客最大的心愿，那快来看看飞机上的救生衣怎么使用吧！6. 飞机餐饮样样齐全 坐飞机肚子饿了怎么办？口渴了怎么办？别担心，美丽的空乘姐姐分分钟满足你！带着难忘和不舍，孩子和家长们结束了本次活动。在听听、看看、说说和亲身体验的过程中，孩子们开阔了视野，体验了乘坐飞机的基本流程，给孩子一份美好的收获，更在他们心中种下了一颗航空飞行梦的种子。该幼儿园带队教师表示，这次航空职业体验之旅，跟传统的家园活动不同，赋予了更多儿童素质成长教育的意义，是一场非常难忘的亲子活动！（李楠楠 严 爽/文摄）

培养方案，完善立德树人路径的整体设计；大力推进“活力课堂”建设，全面提升立德树人效果；加快推进高水平专业建设，构建立德树人工程的基石；加强“双师型”队伍建设，夯实立德树人工作的基础。目前，学校积极筹备建立马克思主义学院，贯彻落实中办国办印发的《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新若干意见》，不断完善思政课程教材体系，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人。

王长恩副院长就“意识形态建设、宣传思想工作 and 党外代表人士队伍建设”的调研情况进行交流讨论。对当前学校意识形态和宣传思想工作现状、工作中存在的突出矛盾、薄弱环节和亟待解决的重点难点问题汇报，就大家意见建议集中的“辅导员队伍建设”、“新媒体平台建设与管理”等问题进行了深入沟通与探讨，对师生提出的目前我校在思想政治工作队建设、校园文化建设、新媒体运营管理、信息化建设等方面存在的问题提出整改要求。党办谢翠林主任就党外人士座谈会情况进行交流，提出民主党派、无党派人士要加强主题教育学习以及自身建设。学校也在积极筹备建立海归教师联谊会，为留学归国人员搭建交流平台，运用他们先进的经验和思想为学校和地方发展建言献策。

航空乘务学院党支部书记杨水华、音乐舞蹈学院党支部书记王晓红、影视传媒学院党支部书记薛晗以及艺术设计学院党支部书记张生等四位同志就各支部开展主题教育做了学习交流发言。分别汇报了各支部的学习情况，畅谈了各支部的学习体会，交流讨论各支部主题教育存在的问题以及下一步的整改措施。会上，王长恩副院长传达了市委教育

太湖传奇学院召开“不忘初心，牢记使命”加强学生专业能力培养主题调研会

10 月 30 日，太湖传奇学院“不忘初心，牢记使命”主题教育调研会在音乐厅召开。会议围绕近期太湖传奇学院的教学实训活动，如何加强学生专业能力培养、创新学生管理上措施和做法等方面展开，党委书记、董事长卢国忠出席会议并作重要讲话。太湖传奇学院全体行政干部及教师参加会议。

会上，卢国忠董事长宣读传达了开展“不忘初心，牢记使命”主题教育相关文件精神。他指出，要深刻理解开展主题教育的重大意义，开展“不忘初心，牢记使命”主题教育，就是要把深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，并用理论

指导我们实际学习工作，强化对学校核心理念和工作目标的认识。卢书记针对学生专业能力培养、教学质量提升、精英学生的思想教育等提出指导意见，明确课时量分配和时段排课方式，大决领导核心问题，学习动力问题。同时，要加强对学生管理的重视，德育教育要在日常行为规范中加以体现。叮嘱老师们要加大对学生关心和帮助，同时也需要自主安排好课程安排。会上，老师们积极讨论教学中遇到的问题，对本学院教学目标，精英教育属性，培养人才的规格等纷纷发表了自己的看法和见解。

